

Achtung! Falls nicht ausdrücklich anders vereinbart, ist diese Bühnenanweisung Vertragsbestandteil. Sollten die technischen Anforderungen so oder in Teilen nicht eingehalten werden können, kontaktieren Sie uns bitte unter der unten angegebenen Telefonnummer.

1. BÜHNE

1.1 Der Künstler freut sich, wenn er bei Ankunft eine saubere und aufgeräumte Bühne vorfindet. Damit die Soundcheckzeit von 90 Minuten eingehalten werden kann, sollte die Bühne darüber hinaus so hergerichtet sein, dass die Musiker nur noch das mitgebrachte Equipment aufbauen müssen und mit dem eigentlichen Soundcheck beginnen können.

1.2 Des Weiteren stellt Veranstalter folgendes bereit:

- Sechs (6) große Stative und zwei (2) kleine Stative
- Drei (3) Gesangsmikrofone (SM58 o.Ä.) und zwei (2) Instrumentenmikrofone
- Stromversorgung auf der Bühne (bei Cat und Zorny)
- Ausreichend XLR-Kabel
- Drei (3) Stühle ohne Armlehne
- 6 Flaschen stilles Wasser in Glasflaschen

2. SOUND

2.1 Der Veranstalter muss eine Beschallungsanlage bereitstellen, die der Saalgröße angemessen ist.

2.2 Falls nicht anders vereinbart, stellt der Veranstalter ein Mischpult mit mindestens sechzehn (16) Kanälen bereit.

2.3 Falls nicht anders vereinbart, stellt der Veranstalter einen Tontechniker zur Verfügung, der die Anlage während des Soundchecks und des Konzertes betreut.

2.4 Der Künstler benötigt im Idealfall fünf (5) Monitorwege auf fünf (5) Wedges. Zusätzlich nutzt Catherine ein Funk-basiertes InEar-System.

Müssen Sie dieses Dokument ausdrucken? Bitte prüfen Sie, ob dies wirklich notwendig ist.
– Der Umwelt zuliebe!



Cat



Franni



Borja



Zorny



Markus



Stefan

(1) Vocals
Voc-Mic

(4) Vocals
Voc-Mic

(6) Flute
Voc-Mic

(10) Vocals
XLR

(13) Mod.
Voc-Mic.

(15) Flute
Voc-Mic

(2) Piano (l)
DI-Box

(5) Fiddle
XLR + 48v

(7) Pipes
Instr.-Mic

(11) Guitar
XLR

(14) Bodhrán
XLR + 48v

(3) Piano (r)
DI-Box

(8) Pipes
Instr.-Mic

(12) Octaver
XLR

Bühnenstrom

Bühnenstrom

Kanal	Musiker	Instrument	Mikrofon	Stativ
(1)	Cat	Vocals	Voc-Mic	Groß
(2)	Cat	Piano (l)	DI-Box	
(3)	Cat	Piano (r)	DI-Box	
(4)	Franni	Vocals	Voc-Mic	Groß
(5)	Franni	Fiddle	<i>DPA VO4099V*</i>	
(6)	Borja	Flute	Voc-Mic	Groß
(7)	Borja	Pipes (Chanter)	Instr.-Mic	klein
(8)	Borja	Pipes (Drones)	Instr.-Mic	Klein
(9)	Zorny	Vocals	<i>Shure beta 87a*</i>	Groß
(10)	Zorny	Guitar	XLR	
(11)	Zorny	Octaver	XLR	
(12)	Markus	Moderation	Voc-Mic	Groß
(13)	Markus	Bodhrán	<i>Shure beta 98 h/c*</i>	
(14)	Stefan	Flute	<i>Shure beta 58a</i>	Groß

**bringt die Band mit*

Müssen Sie dieses Dokument ausdrucken? Bitte prüfen Sie, ob dies wirklich notwendig ist.
– Der Umwelt zuliebe!